



COMEDIA FAMOSA.

AMAN, Y MARDIQUEO.

POR OTRO TITULO:

LA HORCA PARA SU DUEÑO.

DEL DOCTOR DON FELIPE GODÍNEZ.

HABLAN EN ELLA LAS PERSONAS SIGUIENTES.

*El Rey Assuero, Galàn.**Amàn, Galàn.**Egèo, Galàn.**Mardoquèo, Barba.****

****La Reyna Estèr, Dama.**Zarès, Dama.**Estela, Dama.**Balda, Graciosa.****

****Cambises, Galàn.**Dario, Galàn.**Alfaxad, Gracioso.**Atac, Vejete. Criados.*

JORNADA PRIMERA.

Salen por un lado el Rey Assuero, y acompañamiento, y por el otro Amàn, y acompañamiento.

Amàn. **G**ran Artaxerxes Assuero, soberano Emperador de los Persas, que Señor de vos solo es lo primero, siendo à vuestras aras propia la víctima, y el tributo: sois dueño tan absoluto desde la India à Etiopia, que à vuestro yugo feliz, no hay en ciento y veinte y siete Provincias, quien no sujete el alma con la cerviz. Alegres, à un tiempo graves, no al Sol que esperan, no al Alva, à vos solo hacen la salva los Clarines, y las Aves. De mas vistosas colores festivas, que se han vestido las flores, que han merecido ser de vuestras plantas flores: pero teme mi cuidado, à vuestra salud atento,

la razon del argumento, de que asì hayais madrugado. Apenas en el Oriente se vè el primer arrebol, quando pone rubio el Sol, por veros, mas diligente los cavallos à su coche; y esto es pagar todavia à las tristezas del dia, los desvelos de la noche: que como en este concierto del relox maravilloso del cuerpo, y alma, es forzoso lo suspendido, ò lo muerto; el sueño ha de suspender el exercicio vital de los sentidos, y es tal, qué no se pueden mover. Como instrumentos unidos, acordes inteligencias, son ruedas de las potencias, sin dar cuerda à los sentidos: luego sin causa, y defeto:—
Rey. Amàn, yo salgo al camino; por qué, à costa de lo fino,
A que-

quereis lograr lo discreto?
 pues quando en estrecho lazo
 al pecho uniros pensè,
 vos , resistiendo à esta fè,
 me dilatais el abrazo,
 que espero ya deseoso?

Amàn. Vos tambien me dilatais
 el decirme como estais,
 por esponder ingenioso.
 Saber de vos deseaba,
 con afecto no pequeño,
 como os fue, señor, de sueño?

Rey. Esso , Amàn , ello se estaba
 por mi , y por vos respondido,
 que no pudiera , por Dios,
 passar la noche sin vos,
 si no la hubiera dormido.

O Amàn! ò què alegre me hallo
 en teneros (perdonad
 un descuido à mi amistad)
 iba à decir por vassallo!

O como me hallo contento
 en teneros por amigo!
 y què poco es lo que digo,
 à vista de lo que siento!

No ignoro con quanto estudio
 quereis , que olvide à Basti,
 à quien amè , y à quien di
 libelo ya de repudio.

Y asì me divierto aora
 en aquesta Aldea , donde
 à mis suspiros responde
 con ecos de aves la Aurora.
 Mas yo , que contra el olvido
 lograr finezas deseo,
 por olvidarla , no veo
 las Damas que la han servido,
 si no cubiertas con velos,
 porque Basti repudiada,
 quiero que estè castigada,
 pero no que tenga zelos.

Amàn. Pensasteis , que vencedor
 de dos mundos Persia os mire,
 y que vencido os retire
 la fuerza de un ciego amor?
 Vos llamasteis cuidadoso
 à Basti , y ella no quiso
 obedecer el preciso
 imperio de un Rey su esposo.

Perdiò , por inobediente,
 ser Reyna ; nadie lo abone,
 porque mas feliz corone
 la Real Diadema otra frente.
 Y asì , llore arrepentida,
 y confiesse castigada,
 que quien no vino llamada,
 no debe ser escogida.

No buelva Basti à reynar.

Camb. Amàn , ya es esse mucho empeño;
 el Rey puede , como dueño,
 perdonar , y castigar:
 dadle , pues , consejos sanos,
 y advertid , que estàn presentes
 dos Principes muy parientes
 de Basti. *Rey.* De muy villanos
 havrà aqui quien os arguya.
 Amàn es mi amigo fiel,
 y no hay mas Principe , que èl
 en mi presencia , y la suya.
 Fíxese en público Edicto,
 quede ley establecida
 desde oy , pena de la vida,
 como si fuera delito
 contra mi misma persona,
 que Principes , y Señores,
 Grandes , Nobles , y menores,
 sujetos à mi Corona,
 quantos en mi Corte estàn,
 Aldea , Ciudad , ò Villa,
 hinquen todos la rodilla
 siempre que vieren à Amàn.

Camb. Aqui no hay mas recompensa,
 que disimular : apelo , *ap. à Darìo.*
 no à la justicia del Cielo,
 sino al rigor de mi ofensa.

Darìo. Cambises , que muera Amàn,
 y aun el Rey , solo es remedio,
 valiendonos por el medio
 de Farès , y Bagatàn,
 dos Portereros de Palacio.

Camb. Darìo , tan alta empresa
 ha de executarse apriesa,
 y consultarse de espacio.

Vanse Cambises , y Darìo.

Amàn. Esta aun no es satisfaccion.

Rey. Egèò ? Egèò. El Rey me ha llamado,
 la rodilla he reservado *ap.*
 para mejor ocasion.

Rey.

Rey. Amàn es mi amigo, y veo,
que lo es vuestro; quiero, pues,
que consultemos los tres
esto, que acertar deseo.

A vos, quando amigo os llamo,
quejoso os puedo tener;
pues aun no he dado à entender,
Amàn, todo lo que os amo.

Vos no quereis, que Basti
buelva à reynar? Amàn. Señor, no.

Rey. Pues asì lo mando yo:
quereis que me case? Amàn. Sì.

Rey. Asì se haga tambien:
quereis que haga Reyna luego?

Amàn. Señor, sì. Rey. Yo quiero ciego
quanto os parezca à vos bien:
guiadme, pues sois mi norte.

Egèo. Señor, no està el Cetro Real
con su decoro cabal,
faltando al Rey su consorte.

Promulgad luego una ley,
mandando, que las doncellas
de todo el Reyno, mas bellas,
vengan delante del Rey.

Y pues sois dueño de todas,
elegid de todas una,
por meritos, y fortuna,
mas digna de vuestras bodas.

Amàn. Este consejo me agrada.

Rey. Egèo, vos sois prudente,
calzad alas diligente,
Ministro de esta Embaxada;
mi Paraninfo os he hecho,
anunciadlo à la dichosa,
que ha de ser Reyna, y mi esposa.

Egèo. No sè què siento en el pecho, ap.
que sueño, aunque en forma humana,
que soy Paraninfo alado,
y Paraninfo embiado

à Reyna mas Soberana;
Reyna digo, à cuyos pies
de Suprema Gerarquia,
me embia un gran Rey, me embia
quien por sì mismo es lo que es.

Y por ser la Magestad,
que repudiò la arrogancia,
hallará menos distancia
en la mayor humildad.

Rey. Egèo, en què os suspendeis?

Egèo. En una sagrada idea
quedè elevado. Rey. Tal sea
la Reyna, que os eleveis;
pues gracia en mi mente hallò,
aun antes que se declare,
porque una muger repare
lo que otra muger perdiò.
Y asì, para aqueste empleo
le dad galas, con que pueda
parecer Reyna. Vase Egèo.

Amàn. Esto queda
del modo que yo deseo.

Rey. Atendedme, pues, aora:
Quièn es aquella Diana,
que saliò tan de mañana
en trage de cazadora?

Amàn. Basti, señor, que se ha puesto
delante de vos, y està
tan sobervia, que se vâ.

Rey. Seguirèla yo. Amàn. Què es esto?

Rey. El primer passo, no mas,
darà por verla mi amor.

Amàn. Si dais un passo, señor,
dareis todos los demàs.
Asì se eslabona el mundo,
que si del passo primero
passo al segundo, al tercero
passaré desde el segundo.
Y asì, el primero no passo,
porque successivamente
de cada passo, al siguiente,
no hay mas que dar, que aquel passo.
Basti, sobervia beldad,
os diò en reciproca union,
no fruto de bendicion,
sino ojos de vanidad.

Pues quièn no renunciò astuto,
à pesar de las congojas,
una yedra, que dà hojâs,
por una vid, que dà fruto?

Rey. Pues, Amàn, de mi inferid,
supuesto que no soy piedra,
que pues repudiè la yedra,
me abrazaré con la vid. Vase.

Salen Alfaxad, y Balda de villanos.

Bald. Yo no sè que os diga.

Alf. Balda, al buen callar,
diz que llaman Sancho,
cosquilloso andais,

que es à la trocada
lo de Menga , y Bràs.
Bald. No repudiò el Rey
à Bàstì , Alfaxad ?

Alf. Los niños lo cantan,
repudiada està.

Bald. Pues , marido , vos
os determinad,
que oy en todo el dia
me heis de repudiar.
Aora no quiero,
fin que me digais
cuya es esta casa,
que tiene detrás
essa huerta ? *Alf.* Yo ?

Bald. Si no , reparad,
que aqui està el garrote,
y os he de cascar.

Alf. No hay misericordia ?

Bald. Justicia es lo que hay:
heis aqui la vara.

Alf. Si no la arrimais,
yo no he de contallo. *Arrima la vara.*

Bald. Pus de cuento vâ.

Alf. Pus no vâ de cuento.

Bald. Hay mas de tomar
otra vez la vara ? *Tomala.*

Alf. Muger , la verdad
os dirè de plano.

Bald. Buelvola à arrimar. *Arrimala.*

Alf. Hay aqui un Jodio,
que se ha de llamar
(Dios me acuerde en bien)
Mardoquèò , el qual
està en Persia , donde
la cautividad
del Rey Chicolio::-

Bald. Sois un animal:
Geconias seria
esse Rey. Passad
adelante , y vamos
à lo sostancial.

Alf. Saùl , Rey Hebrèò,
matò al Rey Agàr,
de quien dicen , que es
descendiente Amàn.
Y por esta muerte,
ò esta enemistad,
tiene Amàn gran tirria

con los de Judà.
Por esso no vivè
en esta Ciudad,
Corte del Rey Suero,
que llaman Susàn,
Mardoquèò : Estèr,
que en su casa està,
es su hija adoptiva,
que no natural.
Yo estò enamorado,
(tentòme Satàn)
por bella la cara,
y vila affomar
de blanco , y azul.
Quàndo es novedad
vestir Cielo , y Alva
en Cielo Oriental ?
Pues novedad fue
que su honestidad,
ò viste cilicio,
ò pardo sayal.
Vila en esta huerta,
y por mas señal,
junto à aquella juente,
que sin murmurar,
liberal diò perlas:
que no es liberal
quien dà murmurado
aquello que dà.
Llevaba en la mano,
con grave humildad,
un lienzo tan blanco,
Vandera de Paz,
que vos pareciera,
con blancura igual,
si no nieve hilada,
copo de cambray.
Tan blanco era el lienzo,
y la mano es tal,
que hay pleyto pendiente,
sobre qual lo es mas.
Los ojos pensaron
juzgar la verdad;
pero estàse el pleyto
por determinar.
Porque los mas lince
no distinguiràn,
si es cambray en mano,
ò mano en cambray.

Cristal es su frente,
y oro de Ceylàn
su hermoso cabello,
que sobre cristal,
tanto monte de oro
sosteniendo està,
porque pesa menos,
aunque vale mas.
Sus ojos, si en otros
se suelen mirar,
no se vãn tràs ellos.
Y quièn no amarà
ojos, que estàn firmes,
no ojos, que se vãn?
Por la hermosa linea,
que baxando vâ
à oler estas flores,
que no ha de tocar.
Por sus dos ventanas
parece que està
mirando un Abril,
que no ha de passar.
Sus megillas, donde
reyna la beldad,
como Reynas visten
Purpura. Real.
Este ha sido el Mapa,
donde he visto ya,
que mas adelante
no puedo passar.
Muger, yo la adoro,
casi à mi pesar;
de acero era yo,
si tràs si me tray,
la culpa tiene ella,
que es la piedra imàn.

Bald. Desarrimo el palo?

Alf. Pues haceos allà.

Bald. Tan mal os parezco?

Alf. Sì, muger, muy mal.

Bald. Pues decid, por què
no me repudiáis?

Alf. Porque mal, ò bien,
vos me acomodais
en lo necesario,
y no he de dexar,
hasta tener otra,
mi comodidad.

Bald. Pues repudie luego,

no hay que replicar.

Alf. Pues nques, y nunca.

Bald. Nones no seràn,
fino pares. *Alf.* Còmo?

Bald. Aora verà.

Estemos à cuentas:

Dos no son un par?

pues de dos en dos

os los pienso dâr,

y asì seràn pares. *Dale de palos.*

Alf. Muger, mal contais,
tres me haveis pegado.

Bald. Tengoos de pegar
otros tres aora;
y si los contais,
tres, y tres son seis,
que juntos, haràn
tres pares cabales,
ni menos, ni mas.

Alf. Estèr, que me matan.

Bald. La estera sacais?

Alf. Amor, es verano.

Bald. La vara serà
para sacudilla.

Alf. No la sacudais,
que no tiene polvo,
porque es Celestial:
Veisla allì, que assoma;
el original
del retrato ved;
oid, y callad.

Sale la Reyna Estèr.

Estèr. Artifice Divino,
que tus obras escribes
con dorados caràcteres de Estrellas,
y en esse pergamino
dilatado, escribes
tus alabanzas, que predicàn ellas:
Hablen tus leyes bellas,
en firmamento igual, siempre constante,
con debido decoro,
fino con lenguas de oro,
indicando con dedos de diamante,
al Sol, de que con señas
obscuras, limitadas, y pequeñas,
el Planeta, que embia
fuego desde la esfera,
dividiendo su imperio con la Luna,
pues quantos èl al dia,

ella

ella la noche impèra, (tuna.
 q̃ aun hay mudanzas, donde no hay for-
 Su poder de la cuna,
 su Coronista, de su gran decoro,
 pues sus labios sutiles,
 ya plumas, ya buriles,
 en laminas de plata, en sellos de oro,
 donde escriban, y labren,
 esculpen tu poder, tus armas abren.

Alf. Tanto nos ha suspendido
 vuestra beldad singular,
 que os hemos dexado hablar
 todo lo que haveis querido:
 Bendigate el mismo Dios.

Estèr. El te guarde. *Alf.* Bella *Estèr*,
 si repudio à mi muger,
 me pienso casar con vos.

Estèr. Quando esso fuera possible,
 aunque es humilde tu suerte,
 no podrè yo merecerte.

Bald. Vès, que estò tan apacible?
 es, que vò à sacar los ojos
 à mi marido *Alfaxad*,
 y en viendo vuestra humildad,
 se me quitan los enojos.

Estèr. Yo quiero en este retiro
 passar las noches, y dias,
 meditando profecias;
 cuyo cumplimiento admiro
 abreviado en las semanas
 de *Danièl*, que en nuestra edad
 profetizò, y la verdad
 nos las explica tan llanas.
 Por todas hecha la cuenta,
 segun la revelacion,
 los años que montan, son
 quatrocientos y noventa.
 Y oy, que *Assuero* està reynando,
 de estas semanas està
 passado algun tiempo ya.
 De manera, que contando
 desde el Reynado de *Assuero*,
 hasta la feliz venida
 del que al mundo ha de dár vida,
 es computo verdadero,
 contra otros necios engaños,
 de interpretar los que estàn
 por passar, todos seràn
 hasta quatrocientos años

y cincuenta, algunos menos.
 O, Virgen, quièn mereciera
 ser sombra tuya siquiera!

Vanse las dos, y sale Mardoquèò.

Mard. Premio es honrar à los buenos,
 y à los malos dar castigos.

Què ley, con tanto rigor,
 pronunciò *Assuero*, en favor
 de este *Amàn*, nuestro enemigo!
Alfaxad, què haceis aqui?

Alf. Nada ya; yo, y mi muger
 estabamos con *Estèr*.

Mard. Entrò en su Oratorio? *Alf.* Sì,
 leyendo està recogida.

Mard. El Rey viene, si la vè,
 dicha ha sido que no està
 tan pobremente vestida.

*Salen el Rey de caza, en cuerpo, Amàn,
 y acompañamiento.*

Rey. *Amàn*, de blanco, y azul
 vi, entre rosas, y azucenas,
 la honestidad mas hermosa,
 la hermosura mas honesta.

Amàn. Señor, en tan pobre alvergue
 no puede entrar con decencia
 Rey de tan gran Magestad.

Rey. No por esso he de perderla,
 que Rey me quedo: aunque Rey,
 me humillo à aquesta pobreza.
 Y en fin, yo quiero allanarme,
 pues he baxado à la Aldea.

Amàn. Què quiere aqui aqueste Hebrèo?
 Este no sabe en la pena *ap.*
 que incurre: quièn, viendo à *Amàn*,
 no hinca la rodilla en tierra?

Mard. *Amàn* me mira con ceño. *ap.*

Amàn. Judìo, salte allà fuera,
 que tan miseros esclavos
 no han de estàr en la presencia
 del Rey, que es Sol, y se ofende,
 que à mirar su luz se atrevan
 si no las Aguilas Reales.

Mard. El Sol alumbra, y calienta
 à todos, y el Sol es Rey.

Amàn. No basta que à mi me ofendas?
 No eres de la vil estirpe
 de aquella infame ralèa,
 que à *Agàr*, gran Rey de *Amalech*,
 de quien es mi descendencia,

matò fieramente? *Mard.* Amàn, Saùl tuvo orden expreſſa del miſmo Dios. *Amàn.* Vete luego; y porque otra vez no pueda eſcuſarte la ignorancia, y como à deidad ſuprema me adores, habla à Darìo, pregunta à Cambiſes, llega, ſabràs la ley del Ediçto, que ſe ha publicado en Perſia.

Rey. Còmo os llamais?

Mard. Mardoquèo.

Rey. Què buscais? *Mard.* Una doncella, que à diſcrecion, y hermoſura, juntò humildad, y prudencia.

Rey. Què nombre tiene? *Mard.* Señor:- Mucho importa que no ſepa *ap.* el Rey, que es ſobrìna mia.

Eſtèr ſe llama. *Rey.* Es muy bella!

Eſtèr me ha robado el alma! *ap.*

Amàn. Cielos, ſi es la muger eſta, *ap.* que como à dragon ſobervio me ha de quebrar la cabeza?

Señor? *Rey.* Què dices?

Amàn. Oidme,

que importa à vueſtra grandeza, (ò à mi venganza) un conſejo, que eſtas noches me deſvela.

Faraòn, gran Rey de Egipto, viendo, que en ſus miſmas tierras eſte Pueblo advenedizo

creciò en numero, y riqueza,

ordenò, para extinguirle,

que mataſſen las parteras

quantos varones nacieſſen de las mugeres Hebrèas.

No conſiguiò ſu deſeo

Faraòn, ni ſu cautela,

y el Pueblo Hebrèo logrò

ſu libertad, y riqueza.

Los Hebrèos con uſuras

adquieren tantas haciendas,

figuen Religion contraria,

en oprobio de la nueſtra.

A nueſtros Dioses no adoran,

antes, con gran renitencia,

ſufre vueſtro Imperio el culto

de ceremonias diverſas.

Todos ſon mis enemigos,

y vueſtros: Mandad, que mueran todos en un dia: El modo ha de ſer, despachar Letras, con el Real Sello ſelladas; y las demàs diligencias diſpondrè yo. *Rey.* A vos os doy la juridiçcion entera, y en eſſe Anillo mi Sello, y Reales Armas; con ellas despachad las proviſiones.

Salen Egèo, Zarès, y *Eſtela*, Balda, y *Alfaxad*.

Zarès. Todas venimos reſueltas.

Eſtela. La reſolucion del Rey importa aqui, no la nueſtra.

Egèo. Señor? *Rey.* Egèo?

Egèo. Eſtas Damas,

que lo fueron de la Reyna

Baſti, y aora ſe oponen

à la ſagrada Diadema,

que ella perdiò, con deſeo

de agradaros, ſe preſentan

ante vos; y es bien, pues todas

al Reyno vienen opueſtas,

que os informen de ſus gracias,

ò yo os informe por ellas.

Bald. Hablarè yo al Rey primero.

Mande ſu Perliquitencia

à Alfaxad, que me repudie

y quiteſe de reyertas,

que ſu muger ſerè yo.

Alf. Señor, en Dios, y en conciencia, os dirè aqui quien es Balda:

Ella, lo primero, es fea,

ſloja, deſairada, y fria,

ruda, impertinente, necia,

ſalvage, bruto, ignorante,

deſaliñada, y groſſera,

holgazana, dormilona,

vil, zarrapaſtroſa, puerca,

mentiroſa, deſlenguada,

enredadora, embuſtera,

y ſobre todo, golofa:

Caſaos aora con ella.

Bald. Quereis ſaber quien es èl?

Yo ſoy muger de eſſas prendas,

y me quiere para ſì.

Alf. Porque no havrà otro que os quiera.

Rey. Amàn, eſtos dos villanos

quiero

quiero que nos entretengan:

A la Corte ireis conmigo.

Alf. Y vestirànos de seda?

Rey. De todo cuidará Egèo.

Egèo. Ya aqueſtas Damas deſean

leer de opoſicion, que todas

tienen gracias encubiertas.

Irene es diſcreta, y zamba,

y baila, y danza tan dieſtra,

que por ſus mudanzas puede

trocar amor ſus firmezas.

Aurora es como ſu nombre;

lo blanco, y lo alegre oſtenta

la hermosa riſa del Alva.

Zarès. Quièn dirà al Rey mil grandezas

mejor que yo? Soy tan noble

entre los Medas, y Perſas::-

cómo quièn dirè que ſoy?

no dirè, que como Elena,

como Palas, Juno, y Venus,

dirè, que como yo meſma,

mediendome à mi conmigo;

pero tan ſin competencia,

tan una ſiempre, que ſiempre,

ni me iguale, ni me exceda,

que excederme era ſer mas,

y es preciſa conſecuencia,

que quien es quanto hay que ſer,

ſupueſto que nunca llega

à ſer mas de lo que ha ſido,

no ſiendo quien antes era,

ſea menos ya; y no es poſible,

que yo, menos que yo, ſea.

Eſtela. Zarès, tambien yo ſoy yo;

y ſi os parezco pequeña,

por eſſo el Rey hace Grandes.

Rey. Gracia haveis tenido, Eſtela,

añadid à vueſtro dote

ſeis mil ducados de renta.

Egèo? Egèo. Señor?

Rey. La miña,

que eſtà en el alma, rebienta:

Yo vi à Eſtèr, y es tan hermosa

entre las demás bellezas,

que como roſa entre eſpinas,

de todas ſe diferencia.

Habladla, pues, de mi parte,

y perſuadidla con veras,

que eſtà muy en gracia mia.

Egèo. Pues ſi eſtà en la gracia vueſtra,

ſi os agrada, y quereis vos,

què falta aqui? *Rey.* Querer ella:

Abra los hermosos labios;

pronuncie el ſì, que ya eſperan

eſſos arboles conmigo,

y al pronunciarle, ſuſpendan

los miſmos ecos; no haya

voz, que à ſu voz no perezca:

Todo calle; por oirla

las ramas, de puro atentas,

veis, que no mueven las hojas,

como que no peſtañean?

Suelen decir, que habla el viento,

y porque no nos divierta

el ſuſurro de las aves,

con que el jardin liſonjea,

como quien habla al oïdo

ſe llega à hablar muy de cerca.

Aquel olmo, y eſte, viendo

hojas en forma de lengua,

para quedar al ſilencio

contento con hacer ſeñas,

para reſponder, que ſì,

baxò aora la cabeza.

Aunque tiene lengua el agua,

arroyos, y fuentes dexan

de murmurar, con ſer vicio,

que pocas veces ſe enmienda.

Ved las plantas, y las flores,

vereis, que la primavera

busca ſu galàn Fabonio,

y como quien ſe recela,

os recata ſus amores:

Aunque ſe viſta hojas nuevas

del tronco arriba, à los pies

de los arboles enſeña,

Noto, que entierra el veſtido,

que parece, que ſecreta

alza la ropa, ò las faldas,

porque al venir no le ſienta.

Ea, que atencion es todo,

que al jardin, la primavera,

el zèſiro, los arroyos,

las fuentes, las arboledas,

el aire, el viento, las aves,

plantas, y flores diverſas,

y con un extaſis mudo

toda la naturaleza,

parece elado cadaver.

Responda, pues, y obedezca,
pues tantas vidas estamos
pendientes de su respuesta.

Egèo. Yo tambien me he suspendido,
oyendoos à vos: à dònde
esta hermosura se esconde?

Rey. Este Hebrèo ha respondido
à lo demàs: dònde, di,
la harà *Egèo* una visita?

Mard. En algun libro medita,
que no hay verla, estando aqui,
ni mirarla, aunque es tan bella,
no parece ella, en rigor,
fino otra mucho mejor,
que se representa en ella.

Descubrese à un lado del tablado una Capilla, con un Atril, y Missal, hincada de rodillas Estèr, como elevada; y Mardoquèo, y Egèo hincan la rodilla, à modo de la Salutation del Angel.

Egèo. Dios te salve, hermosa *Estèr*;
contigo es Dios, y seràs
entre todas las demàs
la mas dichosa muger.
Eres agradable, honesta,
humilde, santa, y hermosa:
Dios te salve, *Estèr* graciosa.

Estèr. Què salutacion es esta?

Egèo. No temas, divina *Estèr*,
que hallaste en el Rey la gracia,
que perdiò en èl la desgracia
de la primera muger.
Tu hermosura prodigiosa,
y tu honestidad mas bella,
no temas, que eres aquella,
que elige el Rey por esposa.

Estèr. Eflo còmo puede ser?
Si el Rey no me ha conocido,
còmo agradarle he podido?

Egèo. Todo effo, y mas ha de hacer
Espiritu Soberano,
cuya virtud te harà sombra.
Ya el Rey tu esposo se nombra,
y solo espera tu mano:
no te parezca increible,
que si amor es quien lo hace,
fruto de lo estèril nace;
porque nada es imposible

à la mayor Magestad,
por quien hablandote estoy.

Estèr. Una esclava del Rey soy,
haga en mì su voluntad:
A *Egèo* hablè, y hasta aora
pensè que era Angel. *Egèo.* No sè.
Què bien, señor, que la hablè!
Como à mi Rèyna, y señora,
postrème à tanta hermosura.

Mard. Aora hablo yo, y no yo:
Aqui se representò
una sombra, una figura
de quando vengàn à dar
aquella alegre embaxada
à la doncella sagrada,
de quien Dios ha de encarnar.

Rey. Llevadla à Palacio, *Egèo.*

Mard. Mira, *Estèr*, à què te obligas,
que està aqui el Rey; no le digas,
que eres de linage Hebrèo.

Estèr. Suspenfa, en la novedad
de mì misma, me retiro;
porque veo al Rey, y admiro,
que tan grande Magestad,
con renombre de divina,
en tan pobre alvergue quepa.

Mard. Buelvo à decir, que no sepa *ap.*
el Rey, que eres mi sobrina.

Rey. *Estèr*, quien con vos està,
alegre lo passa aqui.

Zarès. De embidia muero! *ap.*

Camb. Basti *ap.*
perdiò la esperanza ya:
vengarla, y vergarme espero.

Dario. Esta venganza concierta
con dos, que estàn à la puerta
de la antefala de Assuero.

Alf. Idnos à dâr de vestir,
Angèo. *Egèo.* Venid conmigo.

Estèr. Yo con el alma te figo.

Rey. Muy segura podreis ir
à Palacio; vos cuidad
de regalar mucho à *Estèr*,
porque ella, *Egèo*, ha de ser
Reyna de mi voluntad.

Amàn. *Zarès*, todo el alma os muestro;
desde oy correis por mi cuenta:
Amàn soy, id muy contenta,
que si reyno, yo soy vuestro.

Estèr. De Dios , no de mi , concierta
toda esta victòria en mi;
pero si Dios vence en mi,
venza yo , porque Dios venza.

!

JORNADA SEGUNDA.

Salen Cambises , y Darìo.

Darìo. Supuesto , que el de Basti
es nuestro agravio tambien,
que *Estèr* es Reyna , y *Amàn*
se ha casado con *Zarès*;
què resta aora? *Camb.* Vengarnos:
determinados dexè
à *Farès* , y à *Bagatàn*.

Darìo. Y còmo han de disponer
la muerte del Rey? *Camb.* Los dos,
con cautela , y madurèz,
lo quedaban consultando:
no tenemos que temer;
muera el Rey *Assuero*.

Darìo. Muera. *Sale Mardoquèò.*

Mard. A *Bagatàn* , y à *Farès*
oi , sin que ellos me viesseñ,
y aviso en este papel
à la Reyna la traicion,
para que ella avise al Rey;
en el zaguàn de Palacio
fuelo afsistir por saber
nuevas de mi *Estèr* querida,
y asì à los dos escuchè;
pero como soy su tio,
y no he de darlo à entender,
con razon estoy dudando
à quièn el papel darè.

Darìo. En fin , oy salen los Reyes
en pùblico. *Camb.* Ya sabeis
la causa , como Basti
no quiso dexarse vèr,
y *Estèr* en su oposicion
quiere ser vista. *Darìo.* Està bien,
que dentro de pocos dias,
Rey , y Reyno ha de perder.
Cambises , dissimulèmos,
y acompañemos al Rey. *Vanse.*

Sale Alfaxad vestido de cortesano ridiculo.

Alf. Què haceis aqui , *Mardoquèò*?
ved , que le diràn al Rey,

que fois tio de la Reyna.

Mard. Tù eres muy hombre de bien,
y nunca havràs dicho nada
contra honra agena. *Alf.* Ezzo fue
quando yo estaba en mi *A Idèa*,
y era Labrador , despues
que soy cortesano , digo
lo que sè , y no sè tambien;
mas por *Estèr* lo he callado.

Mard. Podràs darla este papel?

Alf. Sì , que el portero nos hace
tan señalada merced
à Balda , y à mi , que darle
bien sin recelo podrè.

Mard. Còmo se llama el portero?

Alf. Con perdon le nombrarè:

Atac. *Mard.* El Viejo?

Alf. El Vejete.

Mard. Ea , *Alfaxad* , entra , pues,
y dà el papel à la Reyna.

Alf. En su mano le darè.

Mard. Quedate à Dios. *Vase.*

Alf. El te guarde;

mas no serà menester,
que ella sale aqui , y aqui
la ocasion esperarè.

*Salen el Rey Assuero , la Reyna Estèr ,
Amàn , Cambises , Darìo , Zarès ,
y acompañamiento.*

Rey. Bellissimo dueño mio,
bella entre todas *Estèr*,
si tu hermosura es divina,
eterna serà tambien:
como el Sol eres sin duda,
porque el Sol , divina *Estèr*,
aunque nace cada dia,
tiene inmortal la niñez.
Y asì veràs en su aspecto,
que aunque en perpetuo correr,
si passan por èl los años,
no passan años por èl.
En effos mares azules
al gran Planeta has de vèr,
que aunque con remos de plata,
luciente alado bagèl,
surca pielagos de luz
el golfo de roscìlèr.
Aunque se vaya à morir,
quando se vè ya à poner,

con ir tan velòz, parece,
que està de mar en travès.
Sin duda rêmora oculta

de providencia fiel,
sin retardarse en los dias,
se detiene en su altivèz.
Luego si es Sol tu hermosura,

naturalmente ha de ser
con nueva luz cada dia,
ò el mismo Sol cada vez.

Estèr. Gran señor, con humildad
què puedo yo responder?
hechura vuestra, aunque indigna,
siempre me confesarè.

El Rey de Dios es retrato,
y à Dios se ha de parecer:
Dios amò al alma, y no dudo,

pues vos amasteis à Estèr,
si le diò merito à ella,
que vos à mi me le deis:

Luego si en Dios es lo mismo
querer, y hacer, cierto es,
que hace el mismo bien, que quiere
al alma que quiere bien.

Rey. Amàn, un prodigio, un pasmo,
dos milagros, digo, hallè
en su ingenio, y su hermosura.

Amàn. Justos favores la haceis;
pero el amor es zeloso,
y haceisme menos merced
à mi, divertido en ella.

Embidioso estoy, Zarès. *Los dos ap.*

Zarès. Y yo, la oreja à su encanto,
como el aspid, cerrarè.

Estèr. No es justa, Amàn, vuestra queja:
quereis vèr còmo? atended.

Si es cuerpo místico el Reyno,
no es el corazon (de quien
recibe el cuerpo la vida,
con quien se conserva) el Rey?

Pues el corazon, Amàn,
aunque indiferente està
en medio del cuerpo, dicen,
que al lado izquierdo, por ser
parte mas flaca, aunque poco,
algo inclinado se vè:

porque à los mas flacos deben
los mas nobles socorrer.

Luego si el Rey (Dios le guarde)

està como en un fiel,
puesto entre vos, y entre mi,
con razon de jentrambos es.
Aunque diga en favor mio
algo mas, no os espanteis,
que comò à parte mas flaca,
se ha inclinado à la muger.

Habla aparte Amàn con el Rey.

Amàn. Tengo aparte que deciros.

Para los trece del mes
se han de dar las provisiones
contra el Pueblo de Israèl,
y ha de fijarse el Edicto.

Alf. En secreto hablan: par diez, *ap.*
que hay ocasion: llego, y doyle
à la Reyna su papel.

Este me diò Mardoquèo, *Daselo.*
y diz que le heis de leer
luego al punto, porque importa,
y darsele luego al Rey.

Rey. Ya es vuestro todo el tesoro,
que se confiscare: haced
lo que os pareciere, Amàn.

Amàn. Temo, que os han de mover
à lastima sus clamores,
y conviene, que cerreis
las puertas à la clemencia.

Rey. De què modo? *Amàn.* Haciendo ley,
que nadie, sin excepcion,
pena de muerte, entre à vèr
al Rey, si no es que le llames;
la qual executarè
yo mismo en qualquier persona
que entràre, y perdonarè
al que vos sobre sus ombros
el Cetro de oro baxeis.

Rey. Así lo mando. *Estèr.* Señor,
este Memorial leed, *Daselo.*
que Mardoquèo me embia,
para que à vos os le dè.

Lee el Rey. Reyna, avisa al Rey Assuero,
que Bagatàn, y Farès
le quieren matar, por señas,
que armados se han de poner
detràs de la misma cama
de su Magestad. Què harè?

Amàn. Vèr si estàn à donde dice.

Rey. Amàn, Egèo, los tres
lo vamos à averiguar,

y si es cierto, escribireis,
con los demás, este caso,
que no he de olvidarme de él.
Quede memoria en mis libros,
que la vida he de deber
à Mardoquèò. *Amàn.* Aunque sea *ap.*
verdad, yo divertiré
al Rey, porque no le premie.
Vanse, y quedan Zarès, Estèr, y Alfaxad,
y sale Mardoquèò.

Mard. No me puedo contener,
y heme acercado por verla.
Estèr. De què estàs triste, Zarès?
llegate à mi, que conmigo
te quiero siempre tener,
como el Rey tiene à su Amàn.
Zarès. Ezzo, à quièn le està mas bien,
que à ti? *Estèr.* Pues por esso mismo
te quiero favorecer,
porque te està bien à ti.
Zarès. Y à ti te estará mas bien,
que à mi. *Estèr.* Què respuesta es essa?
Zarès. Del gran Nembrot, que à Babel
fabricò, para assaltar
à la gran Jerusalèn
(como el Nabuco el zafir
de essa Ciudad, essa piel,
que para mayor defensa
su amor debió de esconder)
desciendo yo: Tú quièn eres?
què Corona, què Laurèl,
què timbre hay en tu linage?
Antes nos dàs à entender
(como allà entre los Hebrèos
desciende Melquisedech)
que eres su genealogia.
Estèr. Sobervia tan descortès,
embidia tan arrogante,
aunque puede proceder
de que estàs loca, conviene
castigarla, aunque lo estès:
Reyna soy à pesar tuyo;
y asì, porque adoro al Rey,
no à mi, à la Reyna su esposa
debo yo satisfacer.

*Hacela arrodillar la Reyna, y luego la
levanta en los brazos.*

Llega, no à mis brazos, llega,
donde postrada has de vèr,

ollandote mi chapin,
que no llegas à mi pie.
Llega à mis brazos aora,
que aquel descuido, Zarès,
que te castigò la Reyna,
te le ha perdonado Estèr.
Zarès. Dirèle mi afrenta à Amàn.
Estèr. Amàn solo ha de querer
lo que la Reyna quisiere. *Sale Amàn.*
Amàn. Què es esto? *Estèr.* Yo castigù
à Zarès; ya està enmendada,
y entrambas hemos de ser
grandes amigas. *Zarès.* Amàn?
Amàn. Zarès, (yo te vengarè) *ap.*
de passo vengo à decirte,
porque sin cuidado estès,
que estàn presos los culpados;
pero hay una ley:- *Estèr.* Què ley?
Amàn. Que nadie, sin excepcion,
pena de muerte entre à vèr
al Rey, sino es que le llame.
Estèr. El Rey mi señor, no es
quien lo manda? *Amàn.* Reyna, si.
Estèr. Pues responded, que pondré
la cerviz primero al yugo
de tan supremo poder.
Amàn. Pena de la vida tiene
el que entràre. *Estèr.* No entrarè:
estos son mis enemigos. *ap.*
Amàn. Temiendo voy. *ap.*
Estèr. Vèn, Zarès.
Amàn me dexaba ir sola! *ap.*
Y vos, Amàn, no os quedeis.
Amàn. Ya empieza à lisonjearme. *ap.*
Estèr. Yo quiero haceros merced;
pero como à vuestra Reyna
quiero que me acompañeis. *Vanse los 3.*
Alf. Mandais algo, Mardoquèò?
ya di à la Reyna el papel.
Mard. Buelve, y dila de mi parte,
si me lo han de agradecer.
Alf. Oye, y dirèselo todo.
*Hablan los dos, y salen Atac, vejete, y
Balda de cortesana ridicula.*
Atac. La Reyna me manda hacer
amistad con este Hebrèo:
Balda, ya està el Agedrèz
sin Dama, faltando vos.
Dar mate à todas podeis,

porque no hay con amor niño
amante Matusalèn:

Alfaxad està de espaldas;
llegad , y os abrazarè.

Bald. Llego , pero con tal tiento,
que no me defaliñeis. *Abrazanse.*

Mard. Mira , que has de estàr en ello.

Alf. Digo , que en ello estarè;
pero mi muger , y Atac
estàn en ello tambien.

Balda , pues què haceis aqui ?

Yo buelvo à hablar con Estèr.

Bald. A Estèr quieres todavia ?
pues yo à todos los querrè;
y os lo prometo , marido.

Alf. Sabeis què pienso , moger ?
que primero lo cumplis,
y luego lo prometeis.

Bald. Marido , estò bien prendida ?
No sò , à vuestro parecer,
un Angel , señor Atac ?

Alf. Si Atac os mira à los pies,
verà , que sos Angel malo.

Atac. Yo no me suelo meter
donde no me llaman. *Alf.* No ?

Atac. No he dicho. *Alf.* Muy mal haceis:
si os heis de meter , meteos
donde no os llaman. *Atac.* Por què ?

Alf. Porque no os llaman , Atac:
ois , Atac ? no os quedeis,
y alzadnos aora el paño,
y acompañadnos tambien. *Vanse.*

Salen Cambises , y Darío.

Darío. Pues Farès , y Bagatàn
nos culpan , no hay mas remedio,
que poner la tierra en medio,
ò ser amigos de Amàn,
que èl nos sacará de todo:
Quando passe le hablarè
muy rendido. *Camb.* Y yo lo harè,
que à esse arbitrio me acomodo,
para assegurar mejor
nuestras vidas. *Darío.* De què suerte ?

Camb. Dando à los presos la muerte,
que es el mas cierto favor.

Darío. Còmo ? *Camb.* Dandoles veneno;
que si en un potro se vèn
(aqui entra el proverbio bien)
diràn lo suyo , y lo ageno.

Sale Amàn. Quanta riqueza atefora
el pueblo Hebrèo , es ya mia:
todos mueren en un dia:
aqui fjaràn aora
el Edicto. *Camb.* Este es Amàn.

Sale Mardoquèo.

Mard. Ya me he empeñado : hasta vèr
si me avisa de algo Estèr,
me estarè en este zaguàn.

Amàn. Cambises ? *Camb.* Señor ?

Amàn. Darío ?

Darío. Ya te escucho arrodillado.

Amàn. Aunque passè yo , no ha hincado
la rodilla aquel Judío.

Camb. Còmo quando passa Amàn
no hincas la rodilla en tierra ?

Mard. Porque quien la hinca yerra
en esse injusto ademàn.

Camb. Por què ? *Mard.* Porque solo à Dios
dà esse honor la justa ley;
à Dios , por si mismo ; al Rey,
porque representa à Dios.

Amàn. O pese al Hebrèo infame !

Aqui con la boca misma
barrerà la tierra , à donde
no quiso hincar la rodilla.

Por què no me adoras , loco ?

Arrojale al suelo , y ponele el pie en el cuello.

es tu vanidad por dicha,
porque de Abrahàn procedes,
muypreciado de Israelita ?
Pues di , barbaro , no es cierto,
que las mismas Profecias
(aunque vès escribir hombres)
diràs , que es Dios quien las dicta ?

Diciendose culpa à pena,
aunque ambas son sin medida
de un Dios vengado , os anuncia
la mas severa justicia ?

Dexo los demás Profetas:
què castigo no os intima ?
què infamia no os amenaza
la oracion de Jeremias ?

Pero hagate un beneficio
quien tu vanidad derriba,
porque caiga escarmentado
quien de presuncion subia.

Mard. No temo , Amàn , tu arrogancia,
pero lloro , que repitas

aque-

aquellas sacras verdades
que tengo yo tan creídas.
Què mucho que yo las crea,
quando tù las averiguas?
pèro en los tiempos confundes
las causas, y las desdichas.

De las setenta Semanas,
que Danièl nos pronostica,
aunque del numero de ellas
se ven algunas cumplidas,
faltan quatrocientos años
y cincuenta. *Amàn.* Por què cifra?

Mard. Porque estas dichas Semanas
suman años, reducidas,
quatrocientos y noventa,
siendo la mitad precisa
de la Semana postrera,
quando en un Palo le erijan.
Entonces, por el descidio,
Nacion tan favorecida,
no serà ya Pueblo suyo,
para que el Gentil elija,
de quien imperfecta imagen
oscuros borrones pintan.
De manera, que contando
desde Assuero, hasta los dias
que falte el Cetro à las Tribus
de Judà, que se bendigan
en Christo todas las gentes;
que aclamen sus Gerarquias
à Dios nacido, que crezca;
que opuestos à su doctrina,
sacrilegos le calumnien,
obstinados le persigan,
quando en su muerte enlutado,
perdiendose el Sol de vista,
à corazones errantes
condenen estrellas fijas.
Y quarenta años despues,
que se verà la ruina
de Jerusalèn, y el Templo,
à pesar de la perfidia,
restaràn quinientos años.

Amàn. Luego esta Nacion maldita
en el Reynado de Assuero
no se ha de ver extinguida?
Pues porque te desengañes,
mira este Edicto, que fijan
en las puertas de Palacio. *Vase.*

Voces. Viva Amàn, y Assuero viva. *Caxas.*

Sale un Soldado con un Edicto.

Mard. Què Edicto es este, sellado
con Armas Reales? *Dario.* Aprisa
te lo dirà el Cartel mismo,
si con atencion le miras.

Lee Mard. Assuero Artaxerxes, Rey,
que impera desde la Italia
hasta la Etiopia, à ciento
y veinte y siete Provincias,
manda à todos los Hebrèos,
que dentro de treinta dias,
pena de muerte, registren
sus haciendas, y familias.
Y ordena, porque ninguno
pueda ponerse en huída,
que estèn cerradas las puertas
de las Ciudades, y Villas.
Dada en nuestro Real Palacio,
y sellada con la insignia
de nuestras Armas Reales.
YO EL REY. Eterna Justicia,
Dios de Exèrcitos, Amàn
ha egecutado sus iras
oy contra tu Pueblo: Estèr,
señora à un tiempo, y sobrina
del mas infelice Hebrèò,
que te adoptò como hija,
que te criò como padre;
con quièn te darè noticia
de tan infausta tragedia? *Sale Atac.*

Atac. La Reyna misma me embia
à que te pregunte, Hebrèò,
la causa por què suspiras,
que està junto à aquella reja,
y te oye hablar. *Mard.* Buelve, y dila,
que à muerte està condenada
ella, y toda su familia.

Atac. Eflo he de decir à Estèr? *Vase.*

Mard. Eflo importa que la digas.
Sin duda, Dios enojado,
quiere, que un saco me vista,
y que penitente cubra
la cabeza de ceniza. *Sale Atac.*

Atac. Llegaos à aquella reja,
como quien à ella se arrima,
que la Reyna quiere hablaros.

Sale la Reyna à la reja.

Estèr. Muerta llevo, aunque atrevida:
Tio,

Tio, señor:- *Mard.* Hija *Estèr*,
à todos nos notifica
sentencia de muerte *Assuero*.
Estèr. Pues en tan fatal desdicha,
en tan comun desventura,
què me aconsejas? *Mard.* Que pidas
misericordia à tu esposo;
y pues eres entendida,
que le encarezcas, que afectos,
con fidelidad rendida,
estaremos. *Estèr.* Mardoquèò,
la entrada al Rey facilita;
mas decir essas verdades,
supuesto que hay quien las diga,
no puede ser. *Mard.* Pues por què?
Estèr. Porque, pena de la vida,
nadie puede entrar à hablarle.
Mard. Què es esto, *Estèr*? tanto miras
por ti sola? Ya sin duda
à tu tio desestimás,
y el ser mi sobrina niegas?
Y por ser Reyna, imaginas,
que no has de morir con todos?
pues no, *Estèr*, no, no te libras
por ser esposa de *Assuero*,
que tambien eres Judia,
y estás en el mismo Edicto,
como yo, comprendida.
Estèr. Rey de esse estrellado Alcazar,
barro, que tu soplo anima,
son las vidas de los hombres,
su fabrica es quebradiza:
A ti, en cuya mano están
los corazones, que giran,
pide la clemencia humana
piedades de la Divina.
Vete, hagamos penitencia,
así à todos se lo avisa,
que yo entrarè à hablar al Rey,
aunque me cueste la vida. *Vanse.*
Salen Amàn, Zarès, Cambises, y Darío.
Zarès. Ya viste, *Amàn*, de què modo
me tratò *Estèr*? *Amàn.* Ya lo vi.
Zarès. Y vès, que te toca à ti
tambien vengarme de todo?
pues à tu gusto acomodo
el mio, en qualquier empreña.
Amàn. *Zarès*, si el dolor no cessa,
persevera la esperanza;

yo acabarè otra venganza,
y luego empezará essa.
Otra es mi poco sosiego;
nadie puede entrar aora
donde està el Rey.
Zarès. Quièn lo ignora?
Amàn. Pues quando èl venga, idos luego.
Zarès. Què te dà pena? *Amàn.* Estoy ciego.
Yo me hice tan gran lugar,
que si el fin le quiero hallar,
buelvo el pensamiento à mi
aqui, sin saber de mi,
y no acabo de parar.
No soy Rey, y aunque pudiera,
no lo fuera, que despues
que el gran *Assuero* lo es,
solo quise, que èl lo fuera:
segundo soy en su esfera,
no en la mia, que mas quiero,
siendo segundo de *Assuero*,
primero dueño del mundo,
ser primero en ser segundo,
que segundo en ser primero.
Quièn de tantos Potentados
tuvo en su mayor alteza
Casa con tanta grandeza,
pompa de tantos criados?
Los Alcazares dorados
de mis Ciudades, y Villas,
son ya nuevas maravillas;
mas nada es quanto poseo
en tanto, que Mardoquèò
no me adora de rodillas.
Camb. De bien tan grande, y tan justo,
te quitas tui mucha parte,
pues tendràs gusto en vengarte,
y te dilatas el gusto:
empecè à oirte con gusto,
y quando vi lo que fue,
de reirme no acabè.
Darío. No ha de sentir sus enojos?
Camb. No, pues teniendo à los ojos
el remedio, no le vè.
Vengate, *Amàn*, y tèn brio;
manda hacer, con nueva traza,
una gran horca en la Plaza,
en que muera este Judío.
Amàn. Dirèselo al Rey, *Darío*;
èl viene, y tened noticia,

que

que en nada es la ley propicia:
idos , pues le dà la ley
Cetro de oro , como Rey,
y Vara , como Justicia. *Vanse los 3.*
Descubrese el Trono con silla para el Rey , y
un taburete allado izquierdo para Amàn,
sale el Rey con Cetro , y sientanse.

Rey. Amàn , mi precepto ordena,
que no entre ninguno aqui;
sentaos , sentaos junto à mi.

Amàn. Caerà en la culpa , y la pena
el que entràre. Rey. Ruído suena,
passos siento. Amàn. Muera , pues,
persona tan descortès,
tan loca , y tan atrevida:
muera , entrando à buscar vida.

Rey. Pues sepamos ya quien es.

Sale la Reyna Estèr , y Damas deteniendose.

Estèr. Si la ley es general,
dònde voy ? Esto conviene:
severo està el Rey , y tiene
en la mano el Cetro Real.
Quièn viò confusion igual ?
Buelvome : ay Dios , que me mira
el Rey mi señor con ira !
Mas dònde tengo de ir ya ?
Que el Rey airado , serà
imagen de Dios airado,
y alcanza siempre al culpado
à donde quiera que està.

Arrodillase la Reyna Estèr junto al trono , y
Amàn se levanta , y empuña la espada.

Amàn. Muera quien ha entrado aqui.

Rey. Detenèos , à dònde vais ?
que si essa vida quitais,
me la quitareis à mi.
Jamàs à la Reyna vi
tan hermosa ! es un assombro !
Suyo soy , cuyo me nombro:
Estèr viva , que en señal
de clemencia , el Cetro Real
la he puesto ya sobre el ombro.

Ponela el Cetro sobre el ombro.

Amàn. Cayò en la culpa. Rey. Ezzo no,
siempre està en pie , que al caer
la di yo la mano à Estèr,
y por esso no cayò.

Estèr. Aqui he sido sombra yo
de efecto mas soberano.

Virgen , si el Linage Humano *ap.*
cayò en la culpa de Adàn,
vos no , que Dios fue el galàn,
que al caer os diò la mano.

Rey. Atendamos , pues , los dos,
que aunque es general la ley,
vos sois esposa del Rey,
y no se entiende con vos.

Estèr. Ezzo mismo dirà Dios, *ap.*
que aunque à todos toque el mal
de la culpa original,
que fue nuestra perdicion,
su Madre serà excepcion
de regla tan general.

Amàn. De nuevo el Rey se enamora. *ap.*

Estèr. Dios hace que se me incline; *ap.*
pero la causa à que vine
no he de decirsela aora.

Rey. Amàn , atended aora
mis grandes felicidades,
aplaudidme estas verdades.
Sol que sale , Luna llena,
y Cielo en noche serena,
no son tres grandes beldades ?
La Luna , luz plateada
del Cielo hermosa es , sin duda;
mas hermosa , que se muda,
porque es su beldad prestada,
ya està llena , ya menguada.
Pero mi Estèr celestial,
Astro que està siempre igual,
es con luz propia , y no agena,
Luna que està siempre llena,
porque no puede menguar.
Hermoso es todo esse velo
estrellado ; mas no vive:
sèr mas perfecto recibe
qualquier viviente desvelo;
mi esposa tambien es cielo,
mas tan viva en cada accion,
que almas ella toda son;
y assi , con gloriosa palma,
supuesto que toda es alma,
Cielo sin imperfeccion.
Luego tal belleza alcanza,
que es Cielo , y Cielo viviente,
Sol , y Sol sin Occidente,
Luna , y Luna sin mudanza:
luego en lograda esperanza

posseo, sin duda alguna,
tres hermosuras en una,
tan sin defecto, y tan bella,
que se han enmendado en ella
el Cielo, el Sol, y la Luna.
Estèr. El Sol es un Rey tan bello,
que con debido decoro
forma su madeja de oro
oy de su mismo cabello.
La Luna, aunque se renueva,
eclipsada, està tan roja,
que parece que se enoja,
que una sombra se le atreva,
si en la oposicion se eleva,
quando llena la mirais.
Vos, que aumentos no esperais
de la agena oposicion,
como estais con galardón,
de propia luz os llenais.
Quando el Cielo su luz cierra,
Altros de noche se vèn;
pero hay muchos, que también
hambre influyen, peste, y guerra.
Vos cielo, en quien nunca yerra
el año, y siempre es mejor,
sois tan propicio, señor,
que es en vuestra Magestad
cada aspecto una deidad,
cada influencia un ardor.
Luego entre estos esplendores
sois sol, y sol mas perfecto;
cielo, y cielo sin rigores,
y así, con tantos favores,
que dãn luz, vida, y consuelo,
podrè vivir sin recelo,
que siendo la causa Dios,
se han perficionado en vos
el Sol, la Luna, y el Cielo.
Rey. Suspenso hasta aora en verte,
y en escucharte elevado,
ni me has dicho tu cuidado;
ni he sabido obedecerte.
Estèr. Ya espero mas feliz suerte. *ap.*
Rey. Nada, *Estèr*, te negarè:
O què hermosa estàs! No sè
què tiene oy mas tu beldad!
Pideme, que la mitad
de mi Reyno te darè.
Estèr. Dios me guia, y yo le sigo;
pero yo os pido un favor,

que vais vós, y Amàn, señor,
mañana à comer conmigo.
Rey. Amàn, què diremos? Amàn. Digo,
señor, que irè à obedecer.
Rey. Tan dichoso haveis de ser?
Vèn, que acompañarte quiero:
sepase, que Amàn, y Asfueró
son cõbidados de *Estèr*.
Estèr. En mi semblante se muestra,
que voy muy favorecida.
Rey. *Estèr*, en tũ està mi vida.
Estèr. La de todos en la vuestra.
Rey. Siendo mia, di, que es nuestra.
Estèr. Lazo de amor las juntò.
Rey. Passa el tiempo, el vivir no.
Estèr. Viva vuestra Magestad
igual con la eternidad.
Rey. Y tũ, Reyna, lo que yo.

~~~~~

### JORNADA TERCERA.

*Havrà un bufete con el vestido del Rey, y un  
libro, y salen el Rey vistiendose, Egèo,  
Cambises, Darío, y Criados.*

*Rey.* Ola. Egèo. Señor?  
*Rey.* No he querido  
conceder à mi cuidado,  
ni las paces de casado,  
ni las treguas del olvido.  
Tan despierto como aora  
pàsè la noche: esperaba  
la luz, y nunca llegaba.  
*Egèo.* Pues ya el Sol sigue à la Aurora.  
*Rey.* Con todo, alguna deidad  
hay en los Reyes, que son  
símbolo de la razon,  
y espejo de la verdad.  
Vè la plebe esta ventaja,  
mas no la admira, embidiosa,  
que ella es quien duerme, y reposa,  
y el Rey quien vela, y trabaja.  
Pero quìen no considera  
el infinito poder  
de Dios, en una muger,  
què no es madre, y serlo espera?  
Pongome yo à imaginar,  
sin sèr, sin forma, y sin nombre,  
en sus entrañas al hombre,  
quando se empieza à formar.



El lo ignora ; ella se olvida,  
 y por modo mas secreto,  
 el Autor de todo efeto  
 la forma aumenta , y dà villa;  
 siendo el solo Soberano  
 quien hace linea sutil,  
 desde el primero perfil,  
 hasta la ultima mano.  
 Què es vèr el duro embrion,  
 como el bosquejo sin arte,  
 ir despues , parte por parte,  
 organizando su union ?  
 Què es vèr aquel soplo leve  
 de su Hacedor principal,  
 que le infunde alma inmortal,  
 con que se anima , y se mueve ?  
 Pues todo esto , que se ordena,  
 se organiza , y se dispone,  
 se forma , se une , y compone,  
 y se traba , y se encadena,  
 la traza cuida , y previene  
 Dios , como pròvido Padre,  
 y està durmiendo la madre,  
 que en sus entrañas lo tiene;  
 porque la causa primera  
 reservò tanto en su pecho,  
 que la misma en quien se ha hecho,  
 no sabe de què manera.  
 Tal debe su Monarquia  
 velar el Rey , porque dice  
 el Pueblo , que ella concibe,  
 y conserva èl cada dia.  
 Luego sin temer ruina  
 duermè el mundo , como velen  
 Dios , y el Rey , que unirse suelen,  
 uno con la ley divina,  
 y otro con la humana ley;  
 porque han de formar los dos,  
 el cuerpo natural Dios,  
 y el cuerpo mistico el Rey.  
 Acabadme de vestir,  
 y entretenedme. *Egèò.* Vendrà  
 quien cante ? *Rey.* No , que serà  
 dormirme , en el no dormir:  
 y si atento à cada accion  
 debe un Rey velar , recelo,  
 que malograre el desvelo,  
 si suspendo la atencion.  
 Traed los libros , ò anales,  
 donde , porque eternos vivan,

he mandado , que se escriban  
 los servicios mas leales  
 de mis vassallos: Yo figo  
 opinion particular:  
 los dos polos del reynar,  
 son el premio , y el castigo.  
 Dar muchos premios deseo,  
 donde es con obras la fè.

*Egèò.* Por dònde començarè ? *Toma el libro.*

*Rey.* Por los ultimos. *Egèò.* Ya leo.

*Lee.* Memoria de los servicios,  
 que en el año , ò la estacion  
 septima de su Reynado,  
 el Rey Assuero premiò;  
 en este mes de Teber::-

*Rey.* Decid. *Egèò.* Amàn , con amor  
 de fiel vassallo , diò al Rey  
 un arbitrio , que apreciò  
 en diez mil talentos de oro;  
 y el Rey diò todo el valor  
 del arbitrio al mismo Amàn.

*Rey.* Fue poca demostracion,  
 para lo que yo le estimo.

*Egèò.* Celso Portal le escribió  
 un Panegirico al Rey,  
 y el Rey , no sin intencion,  
 le diò una arroba de cera.

*Rey.* Sì , que la cera librò  
 de las Sirenas à Ulises,  
 que por no oir su cancion  
 engañosa , los oidos  
 con la cera se tapò.  
 Confiesoos , que con lo dulce  
 de su falsa adulacion  
 peligràra yo , pues èl  
 hallarà otro adulador,  
 que le celebre la cera,  
 y se pondrà en la ocasion  
 de verse en el mismo riesgo  
 en que entonces me vi yo.

*Egèò.* Delante del Rey Assuero  
 preguntò Amàn à Solòn,  
 si podia haver ( pues èl era,  
 despues dei Rey , el mayor )  
 otro mas dichoso que èl ?  
 Mas dichoso ( respondiò  
 el Filosofo ) fue Teba,  
 que fue gran despreciador  
 de los bienes de la tierra.  
 Despues de este ( replicò



el mismo Amàn) quien ha sido  
el mas dichoso? Otros dos,  
(dixo Solòn) que dexaron,  
no solo la posesion,  
fino el afecto à esos bienes.

Y Amàn dixo: y no soy yo  
dichoso tambien? Entonces  
Solòn, alzando la voz,  
dixo: poderoso eres,  
y rico, dichoso no,  
que hasta el termino, en que para  
esta carrera veloz  
del vivir, nadie hay dichoso,  
y tú, Amàn, aun vives oy.

Rey. Por tan dulce desengaño  
le di un rubí, como un Sol,  
por dar luz à quien la daba;  
pero èl, que no le aceptò,  
me dixo: no puedes darme  
(siendo Rey, ò Emperador)  
de lo que yo necesito,  
si no me das la atencion  
de los giros que el Sol hace.  
Y corrido, vive Dios,  
de lo poco que un Rey puede,  
me quitè, sin dilacion,  
un reloj del pecho, y dixe:  
mucho embidio à este reloj,  
que èl te darà à todas horas  
lo que no he podido yo.

Egèo. Setàr, valiente Soldado,  
prendiò à Floro, salteador,  
que confesò, que tenia  
intento de ser ladrón  
por diez años solamente:  
fue uno, y solo hurtò  
diez mil ducados. Rey. Què di  
à Setàr por la prision?

Egèo. Noventa mil; y los diez  
hurtados, restituyò  
vuestra Magestad al Pueblo.

Rey. Fue atenta restitution,  
que si este ladrón lo ha sido  
por mi descuido, yo soy  
quien diò causa al daño: luego  
quien lo ha de pagar soy yo.  
Tambien lo que di à Setàr  
fue paga. Egèo. Paga, señor?

Rey. Si, que son noventa mil  
los que Setàr me escusò.

Egèo. De què modo? Rey. De este modo:

Porque si debo, en rigor,  
lo que hurta el ladrón, y que èl  
en solo un año, robò  
diez mil, y en los otros nueve,  
conforme à cuenta, y razon,  
los noventa mil robara,  
y estos à Setàr los doy,  
no le doy mas de lo mismo  
de que yo fuera deudor.

Egèo. Entretuvo al Rey la noche  
Alfaxad, y el Rey le diò  
tres mil ducados de renta.

Rey. Entretendrame mejor  
teniendo gusto. Egèo. El pedia  
tres reales de una racion.

Rey. El pedia como èl,  
y yo le di como yo.  
Adelante. Egèo. Avisò al Rey  
Mardoquèo la traicion  
de Farès, y Bagatàn.

Rey. Ya supisteis, que los dos  
se murieron en la carcel,  
de pesar, ò de temor.

Camb. Mejor dirà del veneno. ap.

Rey. Profeguid la relacion.

Lee Egèo. Mardoquèo me diò à mi  
la vida. Rey. Què le di yo?

Egèo. Nada hay aqui. Rey. Còmo nada?

Egèo. Todo el capitulo estoy  
leyendo, y no hay nada en èl.

Rey. No sè quien me divirtiò  
al tiempo que quise honrarle:  
igual à la obligacion  
fue el yerro: quien està fuera?

Egèo. Amàn. Rey. Amàn? Egèo. Si señor.

Rey. Pues còmo no entra? llamadle.

Sale Amàn. Se vè desde el mirador  
de mi Palacio una horca,  
que mi venganza erigiò,  
de quarenta codos de alto;  
y supuesto el gran favor  
que su Magestad me hace,  
leguro à pedirle voy,  
que me entregue à Mardoquèo,  
mi infame competidor,  
que por esso he madrugado,  
antes que saliese el Sol.

Rey. Seais, Amàn, bien venido:  
abrazadme. Amàn. Què no harà

ap.  
por



por mi el Rey? *Rey.* Discreto sois,  
y así os consulto , qué pompa,  
qué aplauso , qué ostentación  
hará un Rey con un Vassallo,  
à quien quiere dar honor?

*Amàn.* Por mi lo dice : La Reyna *ap.*  
à comer me combidò,  
y èl quiere hacerme igual suyo:  
pensandolo bien estoy:  
Esta honra es mia: error fuera  
no darme à mi la mayor.

*Rey.* Haveislo pensado? *Amàn.* El Rey  
debe , segun mi opinion,  
ordenar , que à esse Vassallo,  
à quien quiere dar honor,  
con las Reales vestiduras,  
con el Cetro , y esplendor  
de la Real diadema , pongan  
sobre el mas bello bridon  
de la persona del Rey,  
y que el Principe mayor  
de Susàn , lleve el cavallo  
de la rienda ; y à alta voz  
diga , porque conste à todos:  
El Rey así lo mandò:  
así honra el Rey Asuero  
à quien quiere dar honor.

*Rey.* Pareceos honra bastante?

*Amàn.* Vedlo vos desde un balcon,  
y la Reyna , con las Damas.

*Rey.* Pues supuesto que vos sois  
el mayor Principe , Amàn,  
dando esse mismo pregon  
por la Ciudad , y llevando  
de rienda el cavallo vos,  
honrareis à Mardoquèò:  
mirad , que os lo mando yo,  
y que no falteis à nada,  
pena de mi indignacion.  
De qué haveis enmudecido?  
Mardoquèò , vive Dios,  
merece mas , y es mi gusto:  
ponedlo en execucion.

*Amàn.* Cielos , qué mudanza es esta? *ap.*

*Rey.* Qué decis? *Amàn.* Digo , que voy  
à obedecer , y à morir, *ap.*  
que esta es ya resolucion.

*Rey.* Amàn? *Amàn.* Señor?

*Rey.* Con la Reyna  
havemos de comer oy.

*Amàn.* Qué harè en tal trance? *ap.*

*Rey.* Haced luego

lo que yo os mando. *Amàn.* Ya voy. *Vanf.*

*Salen Alfaxad , y Balda.*

*Balda.* Si la dicha và delante,  
à ser Princesa me aplico.

*Alf.* Muger , no es bueno ser rico:  
no dormì anoche un instante.

*Balda.* Pongase el dinero en renta.

*Alf.* Calla , que si nos hacemos  
mas cortesanos , daremos  
de todo muy buena cuenta.

*Sale Mardoquèò con un saco.*

*Mard.* O mi Alfaxad! Dios os guarde:

Ayudad à Mardoquèò  
à llorar ; ved , que me veo  
pobre , afligido , y cobarde,  
y en pena tan desigual  
me consolarè con vos.

*Alf.* Ya no lloramos los dos,  
porque somos ricos ya:  
idos , pues , y hablad allà  
con los hombres como vos.

*Mard.* De un saco el cuerpo vestido,  
y ceniza en la cabeza,  
ya en Dios la piedad empieza,  
pues penitente la pido:  
fuego al pesar , rabia ha sido,  
ceniza es ya , porque ciego  
de llorar , se apague el fuego;  
mas quizà el agravio atiza,  
y entre la misma ceniza  
guarda carbones el fuego.  
Gran Dios , mucho os ofendì;  
mas redimidme , Señor,  
que para ser Redentor  
no haveis menester de mi  
mis bienes , mis males sì;  
porque si os quereis mostrar  
Medico tan singular,  
para glorias inmortales,  
sufrid , gran Dios , que haya males,  
ò no tendreis que curar.

Yo confieso mi vileza,  
polvo soy , ceniza , y nada.

*Balda.* Marido , estoy lastimada  
de su vejèz , y pobreza!

*Alf.* Parece , que de tristeza  
no està el pobre viejo en sì;  
apartemonos alli,

que



que he de vèr à lo que viene.

*Mard.* Quien tantas clemencias tiene,  
tendrá alguna para mi?  
Si saldrà Estèr à la reja?

*Sale Estèr à la reja.*

*Estèr.* De passo he llegado aqui  
por consolarte. *Mard.* Ay de mi!  
que es sin alivio mi queja.

*Estèr.* Aun hay esperanza: dexa  
que coma oy el Rey conmigo,  
y este Amàn, nuestro enemigo.

*Mard.* Sè que es mudable la fuertes;  
que và delante la muerte;  
que yo la temo, y la figo.  
Siempre à la fortuna tuve  
por una rueda de noria,  
donde es nuestra vanagloria  
arcadùz, que baxa, y sube:  
yo en el hondo abismo estuve,  
y Amàn en la cumbre, ya  
natural cosa serà,  
quando la buelta haya dado,  
baxar: èl donde yo he estado,  
subir yo donde èl està.

*Estèr.* Pues haga el tiempo su oficio;  
ande la voluble rueda,  
que no sabe estarfe queda  
en este humano exercicio:  
vestido estàs de cilicio;  
mas no es el mayor trabajo  
fer el arcadùz mas baxo  
de la rueda successiva,  
que se vierte el que està arriba,  
y se llena el que està abaxo.

*Mard.* Ay, Estèr! que yo pensaba,  
viendote Reyna, llegar  
al mas supremo lugar,  
que mi ambicion deseaba:  
mas si el mundo, que rodaba,  
como acabas de decir,  
baxando, y subiendo ha de ir,  
el mismo ingenio celebra,  
que hay arcadùz que se quiebra,  
antes que empiece à subir.  
Una horca ha hecho Amàn  
de altor de quarenta codos,  
que es para mi dicen todos.

*Estèr.* Dios de Israèl, donde estàn  
los milagros del Jordàn,  
y los que en el mar Bermejo

obrò el diving Consejo?

*Salen Amàn, y Darìo.*

*Amàn.* Yo esoy sin alma, Darìo;  
llamad vòs à esse Judìo.

*Darìo.* Amàn te llama, buen viejo.

*Mard.* Estèr, Amàn me ha llamado.

*Estèr.* Què puede aora querer?

*Mard.* Llevarme al suplicio, Estèr.

*Estèr.* Esse es ya mayor cuidado.

*Mard.* Ay trance mas apretado!

*Estèr.* Hablarè al Rey? *Mard.* Reyna, si:  
tenga Dios piedad de mi.

*Estèr.* Dios castigue este homicida.

*Amàn.* Yo te deberè la vida.

*Estèr.* Y yo la darè por ti. *Vase.*

*Mard.* Decidme, dònde me lleva  
la crueldad? voy por engaño  
à morir? *Darìo.* Sucesso extraño! *ap.*

*Mard.* Amàn, què quieres?

*Amàn.* Hay prueba *ap.*

de sufrimiento mas nueva?

vèn, amigo y lo sabràs.

Ojalà mientras estàs

viendome verter venenos,

que tù lo sintieras menos,

ò que yo vertiera mas! *Vanse los 3.*

*Balda.* Marido, Amàn se ha llevado

à Mardoquèo. *Alf.* Esto es hecho:

llevòle Amàn? pues sospecho,

que tendrèmos ahorcado:

Mas esperad; aqui viene

à la plaza de Palacio

toda la Ciudad. *Sale Atac.*

*Atac.* De espacio

lo dirè yo, que me tiene

èl caso fuera de mi.

*Alf.* Quièn sois? *Atac.* No me conoceis?

*Atac.* soy; si no me veis,

anteojos estàn aqui.

*Alf.* Ojala tuviera antojos,

que deseo successor

en mi casa! *Balda.* Mi señor,

yo os quiero mas que à mis ojos.

Don Alfaxad? *Alf.* Doña Balda;

llamarèmonos Señoria:

Vaya, hable al Rey Usia.

*Balda.* Quièn me llavarà la falda,

para entrar yo como Estèr?

*Atac.* Decid, què hay de nuevo aora,  
porque lo oiga mi señora

Doña



Doña Balda mi muger?

Atac. Cayendome estoy de risa! *ap.*

Yo os lo contarè de passò;  
pero no , que el mismo caso  
nos lo dirà bien aprisa,  
que ya los Reyes estàn  
al balcon. *Suena Musica.*

*Salen al balcon la Reyna , el Rey , y Damas.*

Estèr. Què mal resisto  
este mi afecto! Zarès. No he visto  
desde esta mañana à Amàn, *ap.*  
ni sè què alboroto es este,  
que el Rey no me ha dicho nada.

Estèr. Dios desembaine la espada, *ap.*  
y la traicion manifieste.

Rey. Gran poder tiene este Dios, *ap.*  
que con tal fuerza obra en mì!  
Aplaudamos desde aqui  
à Mardoquèò los dos.

*Suena Musica , y salen Mardoquèò à cavallo por  
el patio , vestido de gala , con Corona , y Ce-  
tro , y Amàn lleva la rienda del cavallo ,  
y acompañamiento.*

Zar. Què es lo que estoy viendo? Amàn. Persas,  
Arabes , Sirios , Sidonios,  
Partos , Medos , Babilonios,  
quantas Naciones diversas  
concurrís oy , dad lugar,  
y oíd lo que yo os refiero:  
que así honra el Rey Asuero  
à los que pretende honrar. *(so,*

Mar. Viendo estoy tus grandezas, Dios inmen-  
y entonces pienso en ellas, quando pienso,  
que Dios eres inmenso , incomprehensible,  
Sol de Justicia , Luz inaccesible:  
ò còmo triunfas , por diversos modos!  
Aqui , Señor , parezco Rey à todos,  
con el Cetro en la mano,  
mas servirte es reynar , Rey Soberano:  
luego si te he servido,  
oy lo parezco si antes lo havia sido.

Estèr. Señor , Maria , de Moyes hermana,  
celebrò otra victòria soberana;  
como ella cantar quiero:

Ahogòse el cavallo , y Cavallero.

Zarès. Mundo , todo eres portentoso.

Rey. Id por toda la Ciudad,  
como he mandado , y tocad  
otra vez los instrumentos.

Unos. Gran dicha! Otros. Todos es justo,

que aplaudan al vencedor.

Rey. Amàn? Amàn. Què mandais , señor?

Rey. La Reyna manda , y yo gusto  
lo bolvais à publicar  
otra vez. Amàn. De afrenta muero! *ap.*  
Asi honra el Rey Asuero  
à los que pretende honrar. *Vanse.*

*Salen Cambises , y Dario.*

Camb. Parece , que por los dos,  
con oculta providencia,  
intercediò la clemencia  
con la Justicia de Dios:  
Pues Farès , y Bagatàn  
murieron presos , y el Rey,  
que así executò la ley,  
hasta con el mismo Amàn,  
no supo , que la traicion  
os tocaba à vos , y à mì:  
no hablemos mas de Basti.

Dario. Con esta resolucion  
viene à aqueste quarto Estèr;  
sirvamosla , pues , fielmente,  
que el parecer mas prudente;  
es mudar de parecer.  
Luego havemos de asistir  
à la mesa : el Rey quedaba  
con la Reyna aora , y daba  
mucha prisa para ir.  
Con què intencion le combida!  
Yo temo , segun la priessa,  
que en poniendose à la mesa,  
se ha de acabar la comida.

Sale Atac. Gran fiesta tiene en su quarto  
la Reyna! y es otra ya;  
poco , ò nada comerà

Amàn , que quedò muy harto  
de essotra fiesta de oy. *Suena Musica.*

Camb. Esta seña es la vianda.

Atac. Verè si la Reyna manda  
darme algun plato ; allà voy. *Vase.*

*Salen todos con fuentes en las manos , y dan  
buelta al tablado , y detrás Atac con un  
plato de manjar blanco.*

Atac. Què diferente es Estèr!

El manjar blanco ordenò  
que me diessen , como viejo:  
aqui escondido le dexo.

*Ponele à un lado del tablado , y vase.*

Sale Alfaxad. Bueno! el pajarò cayò;  
poco à poco quiero ir,

mien-



mientras que passa la troja;  
 manjar blanco se me antoja,  
 pues yo no he de malparir.  
 O què lindo està! bendito  
 Atac, pues que lo dexò  
 donde lo topasse yo. *Sale Atac.*  
*Atac.* Aqui me dexè escondido  
 mi plato, à buscarle voy;  
 pero què es esto? ay de mi!  
 Quièn se le llevò de aqui?  
 perdiendo mi juicio estoy!  
 aqui le dexè escondido:  
 Alfaxad, què es lo que haceis?  
 El manjar blanco comeis?  
*Alf.* No lo como, helo comido.  
*Atac.* Es frialdad, y muy grossera.  
*Alf.* Atac, mas que no es frialdad  
 si lo probais? *Atac.* Alfaxad,  
 mas que os cuesta la montera?  
*Alf.* Atac, mas que os desataco,  
 si tal haceis? *Atac.* Si arremeto,  
 mas que en el plato os la meto?  
*Alf.* Mas que del plato os la faco,  
 y me como, como estotro,  
 lo que se ha pegado en ella? *Vase.*  
*Atac.* El Rey es justo; Estèr buena;  
 Amàn estaba muy potro,  
 y le domarà la ley  
 del Fuero, y sabrà de vara,  
 y de rienda si no pàra.  
*Sale Alfaxad con dos platos de nueces.*  
*Alf.* Dos platos me ha dado el Rey:  
 Cavalleros, dad lugar  
 à este noble Cavallero,  
 que asì honra el Rey Asuero  
 à los que pretende honrar. *Cae.*  
*Atac.* En tierra con todo ha dado:  
 venguème, cayò, cayò.  
*Alf.* Vengòse, mas no comiò,  
 porque todo se ha rodado. *Tocan.*  
*Atac.* Estas son las chirimias,  
 que come el Rey por la posta.  
*Alf.* Haràle à Estèr menos costas;  
 combidele muchos dias.  
*Salen el Rey, la Reyna, Amàn, y Criados.*  
*Rey.* Reyna, ya havemos comido,  
 con que obedecida estàs.  
 Pretendes mas? quieres mas?  
*Estèr.* Sì, Rey, audiencia te pido:  
 Gran Emperador Asuero,

Monarca el mas poderoso  
 de Partos, Medos, y Egipcios,  
 de Persas, y Babilonios.  
 Supuesto, que el Reyno debes  
 al Rey, què es Rey por sì solo;  
 y està en el Reyno Supremo  
 representando tu sòlio;  
 à este Rey imita, Rey,  
 esta idea te propongo;  
 y quando gran Rey te pinto,  
 de tanto exemplar te copio.  
 Misericordioso es Dios,  
 y Justiciero: mas noto,  
 que nunca fue Justiciero,  
 sin ser Misericordioso,  
 pues hasta los condenados,  
 que vè con irà, y con odio,  
 aun menos de lo debido  
 le pagan en lo forzoso.  
 El Pueblo de Jeremias,  
 que yace en los calabozos  
 de Babilonia, y de Persia,  
 cautivo, triste, y medroso,  
 por sobervia, embidia, astucia,  
 rabia, y despecho de un monstruo,  
 mi enemigo: no quisiera  
 nombrarle; pero le nombro,  
 diciendo sus atributos.  
 Este, pues (inmenso gozo  
 siento en el alma, y el cuerpo!)  
 este, señor (no sè como  
 resistir tan fuerte influjo!)  
 No pienses, que el alboroto  
 à la suspension suspende  
 en los organos ya roncoss,  
 esta voz articulada,  
 porque miro en siglos de oro  
 feliz Redencion; pues siendo  
 original misterioso  
 esta figura en mi idea,  
 fue tan soberano estorvo,  
 que llevò tras sì la lengua,  
 y tras la lengua, los ojos.  
 Quando el Querub arrogante,  
 sobre el zafiro Piropo  
 del Monte del Testamento  
 quiso colocar su Sòlio:  
 quando en el Exe, crugiendo,  
 cargados, no sè què Sòlios,  
 con el peso de una culpa,



once incorruptibles Globos.  
 Dios ya ofendido, parece,  
 que estremecidos los Polos,  
 por arrojar de sì el peso,  
 sacuden entrambos ombros.  
 Y el Querub, culebreando  
 en circulos tortuosos,  
 ò rayo, ò sierpe de fuego,  
 baxò al Abismo mas hondo.  
 Intentò la embidia de este,  
 que perecièssemos todos:  
 no serà afsi, que al Dragon  
 con pies sigue virtuosos  
 Muger fuerte, y le ollarà  
 quitando à Dios el enojo.  
 Que no quiso Dios sin ella  
 reformar daños, ni odios,  
 criandola sin la culpa,  
 en que incurrimos nosotros.  
 Porque mirandola, dixo:  
 Yo, que con el Verbo formo  
 el Cielo, el aire, y la tierra,  
 por Reyna de nueve Coros  
 la elijo, y Madre del Verbo,  
 y aunque soy dueño de todo,  
 si nada formo sin èl,  
 nada sin ella reformo.  
 De esta Muger, Rey Assuero,  
 soy un bosquejo, aunque tosco,  
 que cotejada conmigo,  
 quando mas virtudes toco,  
 soy mas humilde pintura,  
 y pintura en quien conozco,  
 que si en esta hay algo bueno,  
 son sombras, y yo soy polvo.  
 Si Dios por una Muger  
 ha de reformarlo todo,  
 otra muger, sombra fuya,  
 te ha menester generoso.  
 Vive Dios, viven los Cielos,  
 que lince, con tantos ojos  
 de estrellas, vèn las verdades,  
 que nunca, en mucho, ni en poco  
 te ofendì yo, ni mi Pueblo.  
 Rey, señor, amigo, esposo,  
 por què he de morir sin culpa?  
 mi causa en tus manos pongo.  
 Clemencia, gran Rey, clemencia:  
 mi Pueblo llora, y yo lloro.

F I N.

En Valencia, por Joseph, y Thomàs de Orga, Calle de la Cruz Nueva. Año 1777.

Dixiste: Yo los condeno;  
 pronuncia: Yo los perdono.

Rey. Reyna, què es esto que dices,  
 que no te entiendo, y te oigo?  
 Quièn fue, con veneno oculto,  
 Dragon tan presuntuoso,  
 que osò à la Reyna:- *Estèr.* Este Amàn,  
 à quien diste el sello de oro  
 en tu Real Anillo, èl es  
 quien te engañò cauteloso,  
 y à mi Pueblo ha condenado.

Rey. Mucho harè si me reporto!

Traedme aqui à Mardoquèò. *Vase.*

Amàn. El Rey, demudado el rostro, *ap.*  
 se fue, y me mirò indignado.

Reyna, gran peligro corro,  
 si tu divina hermosura

no quita al Rey el enojo:  
 intercede por mì, *Estèr.*

*Estèr.* Amàn, voyme, y no respondo.

Amàn. No, señora, no te has de ir:  
 Reyna hermosa, à quien adoro,  
 dame la vida.

*Salen el Rey, Mardoquèò, y Criados.*

Rey. Què es esto?

aqui, y à mis propios ojos  
 se atreve à la Reyna? oy junta  
 lo atrevido, à lo alevofo?  
 Cubranle, al uso de Persia,  
 con un cendal negro el rostro,  
 y muera en la misma horca  
 que erigiò à quarenta codos,  
 para sì, no para vos,

Mardoquèò. *Echanle un velo, y llevanle.*

Mard. Este es notorio

castigo de Dios. *Estèr.* Sabràs,  
 ò dueño, y señor:- *Rey.* No ignoro,  
 que eres Hebrèa. *Estèr.* Ya sabràs,  
 para que lo sepas todo,  
 que Mardoquèò es mi tio.

Rey. Ya por deudo le conozco:  
 En lugar de Amàn, le doy  
 el Sello Real, porque èl propio,  
 contra los Edictos dados,  
 pueda afsi despachar otros.

*Estèr.* Supla el discreto Senado  
 las faltas, que de este modo  
 tendrá Amàn, y Mardoquèò  
 fin, y principio dichoso.



This book is given special protection for the reason indicated below:

|                |                            |
|----------------|----------------------------|
| Autograph      | Giftbook                   |
| Association    | Illustration               |
| Condition      | Miniature book             |
| Cost           | Original binding or covers |
| <u>Edition</u> | Presentation               |
| Fine binding   | Scarcity                   |
| Format         | Subject                    |

L82—5M—12.57—64525





3 0112 117474459